Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №2 с углубленным изучением отдельных предметов» г. Губкина Белгородской области

«СОГЛАСОВАНО»	РЕКОМЕНДОВАНА	«УТВЕРЖДАЮ»
Заместитель директора по УВР МАОУ «СОШ № 2 с УИОП» Фунтикова Г.Д. «20»июня 2017 г.	к использованию Педагогическим советом МАОУ «СОШ№ 2 с УИОП» Протокол от 31.08.2017 №12	Директор МАОУ СОШ №2 с УИОП» г.Губкина Евсюкова В.Е Приказ № 489 от «31» июня 2017г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
«Русский язык»
Среднее общее образование: 10 – 11 классы
(профильный уровень)
(ФКГОС)
Срок реализации: 2 года

Рабочая программа составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования по русскому языку, примерной программы среднего (полного) общего образования по русскому языку (профильный уровень), авторской программы по русскому языку для 10 – 11 классов общеобразовательных учреждений филологического профиля: Авт. В. В. Бабайцева, - М.: Дрофа, 2011г.

Составитель рабочей программы:
Мараева Марина Викторовна,
учитель русского языка и литературы

Губкин
2017 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
Нормативные акты и учебно-методические документы, на основании которых разработана программа.

Рабочая программа учебного курса «Русский язык» для 10 – 11 классов составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования по русскому языку, примерной программы среднего (полного) общего образования по русскому языку (профильный уровень), авторской программы В.В. Бабайцевой по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений филологического профиля, 10-11 класс. 4-е изд., стереопит. – М.: Дрофа, 2011

Цели курса в контексте среднего (полного) общего образования

Изучение русского языка в старшей школе на профильном уровне направленно на достижение следующих целей:

-воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;

-развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к осознанному выбору профессии, к получению высшего гуманитарного образования;

-углубление знаний о лингвистике как науке; языке как многофункциональной развивающейся системе; взаимосвязи основных единиц и уровней языка; языковой норме, и её функциях; функционально – стилистической системе русского языка; нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;

-овладение умениями опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям; оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствие в сфере и ситуации общения; и разграничивать варианты норм и речевые нарушения;

-применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике, в том числе в профессионально ориентированной сфере общения; совершенствование нормативного и целесообразного использования языка в различных сферах и ситуациях общения.

Общая характеристика учебного курса

В связи с тем, что профильный курс русского языка должен обеспечить готовность к получению высшего филологического образования, особую актуальность приобретают теоретические аспекты изучения языка. В профильных классах язык становится объектом научного изучения, значит особое внимание уделяется русистике, рассмотрению ведущих методов изучения языка, знакомству с основными направлениями развития русистики в наши дни, а также с информацией о виднейших ученых- лингвистах и их научной деятельности. Особое значение приобретает исторический аспект курса: общеславянская основа, старославянские и собственно русские элементы. В результате у учащихся формируется исторический взгляд, способность давать исторический комментарий. Важнейшей составляющей должен стать филологический анализ текста, который предполагает рассмотрение текста как эстетического, лингвистического и коммуникативного единства.

Содержание программы по русскому языку отобрано на основе компетентностного подхода: в классе социально-гуманитарного профиля развиваются

и совершенствуются языковая и языковедческая, коммуникативная и культуроведческая компетенция.

Языковая и языковедческая компетенция – углубление знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; о лингвистике как науке и ученых – русистах; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценки языковых явлений и фактов; умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

Коммуникативная компетенция - совершенствование владения всеми видами речевой деятельности и культурой устной и письменной речи; умений и навыков использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения культуры, национально- культурной специфика русского языка; расширение знаний взаимосвязи развития языка и истории народа; совершенствование этикетных норм речевого общения, культуры межнационального общения.

Изучение русского языка на профильном уровне обеспечивает овладение умениями опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; способность в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям; оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности соответствия сфере и ситуации общения; разграничивать варианты норм и речевые нарушения. Профильный уровень нацеливает на применение полученных учащимися знаний и умений в собственной речевой практике, в том числе в профессионально ориентированной сфере общения. . В рабочей программе предусмотрены условия для создания комплексной помощи детям с органиченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы среднего общего образования по русскому языку.

Описание места предмета в учебном плане.

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка напрофильном уровне в объеме 204 часов, в том числе в 10 классе – 102 часа и в 11 классе – 102 часа.

Используемый УМК

Русский язык. 10-11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений филологического профиля / В.В. Бабайцева, издание 9-е, стереотипное, Москва, Дрофа, 2013г.

Информация об используемых технологиях обучения, формах и методах обучения, видах и формах контроля.

В обучении русскому языку используются следующие технологии:

Технологии традиционного обучения используются для освоения минимума содержания образования в соответствии с требованиями стандартов: технологии, построенные на основе объяснительно-иллюстративного способа обучения. В основе – информирование, просвещение обучающихся и организация их репродуктивных действий с целью выработки у школьников общеучебных умений и навыков.

Технологии реализации межпредметных связей. Вооружая школьников широкими познаниями мира и человека, учащийся вступает во взаимодействие с историей, обществоведением, изобразительным искусством, музыкой. Используя различные виды искусства, учитель включает различные рецепторы учащихся. При этом один психофизический механизм дополняет другой. Музыка вызывает слуховые представления, живопись – зрительные, архитектура – пространственные, что создает целостную картину бытия. Использование разных видов искусств на уроках позволяет «озвучить» и «оживописать» текст, пробудить у читателей целую гамму чувств и ассоциаций. Такой путь изучения не только обогащает и углубляет знания школьников, но и благотворно сказывается на усвоении смежных дисциплин.

Технология дифференцированного обучения. Дифференциация осуществляется не за счет того, что одним ученикам дают меньший объем материала, а другим больший, а за счет того, что предлагая учащимся одинаковый его объем, учитель ориентирует их на различные уровни требований к его освоению.

Технология проблемного обучения используется с целью развития творческих способностей обучающихся, их интеллектуального потенциала, познавательных возможностей. Обучение ориентировано на самостоятельный поиск результата, самостоятельное добывание знаний, творческое, интеллектуально-познавательное усвоение учениками заданного предметного материала.

Педагогические мастерские. Сущность применяемой технологии заключается в том, что в атмосфере уникальным образом организованного учебного процесса ученики сами добывают и осмысливают знания по предмету.

Личностно-ориентированные технологии обучения используются как способ организации обучения, в процессе которого обеспечивается всемерный учет возможностей и способностей обучаемых и создаются необходимые условия для развития их индивидуальных способностей к осуществлению самостоятельного поиска и обработки информации с учетом индивидуальных особенностей.

Благодаря **здоровьесберегающим технологиям** на уроках строгая дозировка учебной нагрузки; смена форм и видов деятельности обучающихся (не менее 4 за урок). Урок строится с учетом динамичности учащихся, их работоспособности; соблюдаются гигиенические требования (свежий воздух, оптимальный тепловой режим, хорошая освещенность).

Технологии современного традиционного обучения. Традиционное обучение предусматривает классно-урочную организацию обучения, которая позволяет обеспечить: - систематический характер обучения; - логически правильное изучение учебного материала; и оптимизировать затраты ресурсов при обучении.

Педагогические технологии на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся. Реализуют принцип активности ребенка в образовательном процессе, осуществля- ется мотивация, осознанность потреблений в усвоении знаний и умений, достигается соответствие социальным запросам учащихся, их родителей и социального окружения. 9 В группу этих технологий входят игровые технологии, проблемное обучение, коммуникатив- ная технология элементы которых реализуют педагоги школы.

Игровые технологии (в основном познавательные и деловые игры) широко применя- ются на всех уровнях обучения, поскольку они являются универсальным способом передачи опыта старших поколений, а в структуру игры как деятельности органично входят целепола- гание, планирование, реализация цели, анализ результатов, в которых личность реализует себя как субъект деятельности.

Проблемное обучение – такая организация учебных занятий, которая предполагает создание под руководством учителя проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность учащихся по их разрешению, в результате чего

происходит творческое овладе- ние знаниями, умениями и навыками и развитие мысленных способностей обучающихся. Проблемное обучение является важной подготовительной ступенькой к достижению компе- тентности как прогнозируемого уровня образованности, подготовке к решению учебных и жизненных задач.

Информационные (компьютерные) технологии обеспечивают развитие умений работать с информацией, развивают коммуникативные способности учащихся, формируют исследовательские умения, умения принимать оптимальные решения, позволяют каждому работать в оптимальном темпе и на оптимальном для него содержания. Тем самым происхо- дит подготовка учащихся к жизни в информационном обществе и освоению профессиональ- ных образовательных программ.

Приоритетными формами и методами работы с обучающимися являются: фронтальная работа, работа в малых группах (2-3 человека), проектная работа, исследовательская деятельность, информационно-поисковая деятельность (работа с дополнительными источниками информации**:** энциклопедиями, справочниками, словарями, ресурсами Internet), выполнение практических работ.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

В результате изучения предмета учащиеся **должны знать:**

- функции языка; основные сведения о лингвистике как науке, роли старославянского языка в развитии русского языка, формах существования русского национального языка, литературном языке и его признаках;
- системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;
- понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;
- компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения;
- основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения;

уметь

- проводить различные виды анализа языковых единиц; языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;
- разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы;
- проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- углубления лингвистических знаний, расширения кругозора в области филологических наук и получения высшего филологического образования;

- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- увеличения продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке через наблюдение за собственной речью;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, использования языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- удовлетворения познавательных интересов в области гуманитарных наук;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

10 класс

№ п/п	Наименование раздела и тем	Количество часов
1.	Вспомним изученное	10
2.	Общие сведения о языке	16
3.	Русский язык – один из богатейших языков мира	76
	ИТОГО:	**102**

11 класс

№ п/п	Наименование раздела и тем	Количество часов
1.	Вводный урок. Русский язык – один из богатейших языков мира.	1
2.	Источники расширения словарного состава современного русского языка	12
3.	Принципы русского правописания	9
4.	Повторение изученного в 5-10 классах	50
5.	Обобщающее повторение орфографии	30
	ИТОГО:	**102**

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

10 класс (102 часа)

Вспомним изученное (10 ч.)

Введение в науку о языке.

Общие сведения о языке (16 ч.)

Функции языка.

Значение языка. Язык- орудие мышления. Язык – средство общения. Экспрессивная и коммуникативная функции языка.

Язык и речь.

Язык, речь и слово как синонимы в речи. Термины *язык, речь и слово*. Речевая деятельность.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации.

Русский язык как национальный язык русского народа.

Русский язык как средство межнационального общения в Российской Федерации.

Русский язык среди других языков мира.

Русский язык как один из рабочих языков в ООН.

Индоевропейская семья языков. Славянские языки.
Русистика на современном этапе.

Русский язык – один из богатейших языков мира (76 ч.)

Состав современного русского языка.
Литературный язык как центр системы современного русского языка.
Общенародная разговорная речь. Просторечие. Диалектизмы. Жаргонизмы.
Текст. Признаки текста. Цельность и связность. Логическая последовательность предложений. Единство темы, ключевые слова и предложения. Средства связи частей текста: лексический повтор, употребление однокоренных слов, союзы. частицы и др. Цепная и параллельная связи частей текста.
Типы речи : повествование, описание и рассуждение. Их признаки. Комбинация разных типов речи в одном тексте. Отбор языковых средств для построения теста в зависимости от темы, цели, типа речи, адресата и речевой ситуации.
Литературный язык и его нормы.
Орфоэпические, лексические, морфологические и синтаксические нормы.
Русский язык как развивающееся явление.
Стили литературного языка – разговорный и книжные: научный, деловой, публицистический, художественный. Их признаки. Сфера употребления. Использование средств одного стиля в произведениях другого стиля.
Устная и письменная формы речи. Их специфика.
Синонимика русского языка. Лексические, морфемные, морфологические и синтаксические синонимы. Источники пополнения синонимов. Роль синонимов в речи.
Культура речи. Содержательность речи, соблюдение норм русского литературного языка, точность словоупотребления, ясность, чистота, выразительность, эмоциональность речи и др.
Роль А.С.Пушкина в истории русского литературного языка. Предшественники А.С.Пушкина.
А.С.Пушкин – создатель современного русского литературного языка.
Источники расширения словарного состава современного русского языка: словообразование, книжная лексика, периферийная лексика (диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы), заимствования.

11класс (102 часа)

Принципы русского правописания (10 ч.)

Фонетический принцип графики. Морфемный, морфологический и традиционный (исторический) принципы орфографии. Дифференцирующие и другие написания.
Структурный (формальный) и семантический (смысловой) принципы пунктуации.
Знаки препинания и интонация. Авторские знаки.

Повторение изученного (92 ч.)

Систематизация знаний по русскому языку.
Фонетика. Лексикология. Морфемика. Морфология. Синтаксис. Роль единиц указанных разделов в построении текстов разных стилей и жанров.
Систематизация орфограмм в соответствии с принципами орфографии. Блоковый характер орфографических и пунктуационных правил как средство преодоления дробности частных правил. Закрепление навыков грамотного письма (обобщающие задания). Совершенствование устной речи.

ФОРМЫ И СРЕДСТВА КОНТРОЛЯ

Контроль за уровнем обучения учащихся 10-11 классов осуществляется по трем направлениям:

1.Учитываются умения производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания.

2.Учитываются речевые умения учащегося, практическое владение нормами литературного произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирование предложений и текста, владение изобразительно-выразительными средствами языка.

3.Учитывается способность учащихся выразить себя, свои знания, свое отношение к действительности в устной и письменной форме.

Формы контроля:все виды разбора, устные сообщения, зачеты, письменные работы, тестирования, исследовательская деятельность, сочинения разнообразных жанров, осложненное творческое списывание, тесты, вопросы для зачета и т. д.

Количество контрольных работ по классам.

Виды контроля	**Классы**	
	10	**11**
Контрольное тестирование	4	4
Контрольное сочинение	4	4

Критерии оценивания достижений обучающихся по русскому языку

«Нормы оценки...» призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объем различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учета учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5»

ставится если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои желания применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику. но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4»

ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки 5, но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3»

ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил: 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2»

ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, наезжающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

При оценке выполнения заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3Л задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются яри выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта ставятся следующие оценки:

Опенка «5» ставится за диктант, в которой нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

Оценка сочинений

Сочинения - основная форма проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

объем классных сочинений: 3,0 - 4,0 страницы. Экзаменационное сочинение - 3-5 листов, медальная работа - 4-5 листов.

С помощью сочинений проверяются:

1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии с темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение оценивается двумя отметками:**первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая - за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм**. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, а исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала:
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;

- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.
Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок - орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка «5»

1. Содержание работы полностью соответствует теме.
2. Фактические ошибки отсутствуют.
3. Содержание излагается последовательно.
4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических к инструкций, точностью словоупотребления.
5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 - 2 речевых недочета.

Грамотность: допускается 1 орфографическая, или I пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

Оценка «4»

1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).
2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.
3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.
4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.
5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 - 4 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

Оценка «3»

1 В работе допущены существенные отклонения от темы.
2 Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.
3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.
4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.
5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов. *Грамотность:* допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе - 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

Оценка «2»

1. Работа не соответствует теме.
2. Допущено много фактических неточностей.
3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.

4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо в сраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.
5. Нарушено стилевое единство текста.
В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов. ***Грамотность***: допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 - орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

Примечания.

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.
2. Если объем сочинения в полтора - два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки 3 на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4, 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.
3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.
4. Оценку сочинения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе.

11 класс

№ урока	Вид контроля	Тема	Источник	Страница
13	тест	Контрольное тестирование	ЕГЭ. Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 36 вариантов/ под ред. Цибулько И. П. – М: Издательство «Национальное образование», 2016.-368с.	С. 59
22	диктант	Повторение пройденного в5-9 классе	Русский язык 5-11 классы: диктанты/сост. Г. П. Попова.-2-е изд.-Волгоград: Учитель, 2011.-335с.	С. 274
31	сочинение	Контрольное сочинение	ЕГЭ. Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 36 вариантов/ под ред. Цибулько И. П. – М: Издательство «Национальное образование», 2016.-368с.	С.24
41	тест	Контрольное тестирование	ЕГЭ. Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 36 вариантов/ под ред. Цибулько И. П. – М: Издательство «Национальное	С. 25-48

			образование», 2016.-368с.	
52	сочинение	Контрольное сочинение	ЕГЭ. Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 36 вариантов/ под ред. Цибулько И. П. – М: Издательство «Национальное образование», 2016.-368с.	С. 58
62	сочинение	Контрольное сочинение	ЕГЭ. Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 36 вариантов/ под ред. Цибулько И. П. – М: Издательство «Национальное образование», 2016.-368с.	С. 67
82	тест	Тестирование по теме «Орфография»	Книгина М. П. Русский язык. 7 класс. Тесты: в 2 ч. – 3-е изд., перераб. И доп. – Саратов: Лицей, 2012. – Ч. 1, - 64 с.	С. 45-52
94	тест	Итоговый контрольный тест	ЕГЭ. Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 36 вариантов/ под ред. Цибулько И. П. – М: Издательство «Национальное образование», 2016.-368с.	69-119
96	сочинение	Итоговое контрольное сочинение	ЕГЭ. Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 36 вариантов/ под ред. Цибулько И. П. – М: Издательство «Национальное образование», 2016.-368с.	С. 119

ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИХ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ

Основная и дополнительная литература

1.Бабайцева В. В. Русский язык: 10-11 кл.: Учеб. для общеобраз. учрежд. филологического профиля / В. В. Бабайцева. - М.: Дрофа, 2014.

2. Владимирская Г. Н. Тренажер для подготовки к экзамену. Русский язык. 10-11 кл. / Г. Н. Владимирская, С. И. Райский. - М.: Новый учебник, 2004.

3. Власенков А. И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учеб. для 10-11 кл. общеобраз. учрежд. / А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. - 13-е издание. - М.: Просвещение, 2010.

4. Войлова К. А. Русский язык. Культура речи / К. А. Войлова. - М.: Дрофа, 2006.

5. Гольцова Н. Г. Русский язык. 10-11 классы: Учебное пособие / Н. Г. Гольцова. И. В. Шамшин. - М.: Русское слово, 2014.

6. Дейкина А. Д. Русский язык: Учебник-практикум для старших классов /А. Д. Дейкина. Т. М. Пахнова. - М.: Вербум-М, 2009.

7. Костомарова И. В. Русский язык. Тексты и задания по культуре речи. – М.: 2010

8. Культура речи. Тестовые задания для абитуриентов и школьников / Дунев А.И., Ефремов В.А., Черняк В.Д. - СПб: САГА, Азбука-классика, 2004

9. Мазнева О.А., Михайлова И.М. Практикум по стилистике русского языка. Тесты и задания: Пособие для старшеклассников. - М.: Дрофа, 2006.
10. Малюшкин А.Б. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь. 10-11 кл. - М.: ТЦ «Сфера», 2004.
11. Никитина Е.И. Русская речь: Развитие речи. 10 класс: Учебное пособие. - М.: Дрофа, 2006.
12. Пахнова Т.М. Русский язык. Раздаточный материал. 11 класс. - М.: Дрофа, 2006.
13. Потапова Г.Н. Русский язык: Орфография. Синтаксис и пунктуация. Комплексный анализ текста. 10-11 кл. Дидактические материалы. - М.: Дрофа, 2002.
14. Пучкова Л.И., Гостева Ю.Н. Готовимся к единому государственному экзамену по русскому языку: 10-11: Грамматика. Речь. - М.: Просвещение', 2009.
15. Развивайте дар речи. Пособие для учащихся. Сост. Т.А.Ладыженская. – М.: 2011
16. Селезнева Л. Б. Русский язык. Орфография и пунктуация. Обобщающие алгоритмы и упражнения / Л. Б. Селезнева. - М.: Просвещение, 2006.
17. Тростенцова Л.А., Шхапацева М.Х. Пунктуация без секретов: Пособие для старшеклассников и абитуриентов. - М.: Дрофа, 2002.
18.Цыбулько И. П. Единый государственный экзамен: Русский язык: Методика подготовки / И. П. Цыбулько. - М.: Просвещение, 2014
19. Шаповалова Т. Е. Русский язык: Сложное предложение. Тематическая тетрадь / Т. Е. Шаповалова. - М.: Дрофа, 2006.

Цифровые образовательные ресурсы

«Фраза». Программа-тренажер по правилам орфографии и пунктуации для школьников и абитуриентов.
1-С Репетитор «Русский язык». Обучающая программа для школьников старших классов и абитуриентов.
Электронный репетитор-тренажер «Курс русского языка»
Образовательный комплекс «1С: Школа. Академия речевого этикета»
Тестирующая программа для школьников и абитуриентов. Кирилл и Мефодий
Уроки русского языка Кирилла и Мефодия, 10 класс.
(Сборник посвящен вопросам синтаксиса и пунктуации сложного предложения, вызывающим наибольшие трудности у учащихся).
Грамотей. Школьный комплект: Орфографический тренажер русского языка.
Обучающая программа (орфографический тренажер) для школьников от 10 лет и абитуриентов (5 – 11 классы).

Интернет-ресурсы

http://repetitor.1c.ru/-серия учебных компьютерных программ 1С: Репетитор по русскому языку, контрольно-диагностические системы серии «Репетитор. Тесты по пунктуации, орфографии и др.»
http://www.school.edu.ru/-Российский образовательный портал.
http://schools.techno.ru/-образовательный сервер «Школы в Интернет»
http://www.mediaterra.ru/rusland/ - теория и практика русской орфографии и пунктуации.

Оборудование

1.Компьютер-1.
2. Принтер-1
3. Мультимедийный проектор-1
4. Словари-7
5. Справочники по русскому языку-5.