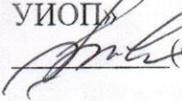


**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №2 с углубленным изучением отдельных  
предметов» города Губкина Белгородской области**

<p align="center"><b>«СОГЛАСОВАНО»</b></p> <p>Заместитель директора по УВР МАОУ «СОШ № 2 с УИОП»  (Фунтикова Г.Д.)</p> <p>«20» июня 2019 г.</p>	<p align="center"><b>РЕКОМЕНДОВАНА</b> К использованию Педагогическим советом МАОУ «СОШ № 2 с УИОП»</p> <p>Протокол № 11 от 30.08.2019г.</p>	<p align="center"><b>«УТВЕРЖДАЮ»</b></p> <p>Директор МАОУ СОШ №2 с УИОП» г.Губкина  (Евсюкова В.Е.)</p> <p>Приказ № 512 от 30.08.2019г.</p> 
--	--	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по Православной культуре  
Среднее общее образование: 10-11 класс  
(ФКГОС)  
Срок реализации: 2 года

Составлена на основе авторской программы: Л.Л. Шевченко. Православная культура: Концепция и программа учебного предмета 1-11 годы обучения -М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2010, авторской программы: С.С.Чернова. «Духовное краеведение Белгородчины». - Центр духовного просвещения, г.Белгород, 2015г.

Составитель рабочей программы:  
Денисова Л.С.  
учитель православной культуры

Губкин  
2019 год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### Нормативно-правовые документы, на основании которых разработана рабочая программа.

Рабочая программа учебного предмета «Православная культура» для 10-11 классов (базовый уровень) составлена на основе авторской программы: Л.Л. Шевченко. Православная культура: Концепция и программа учебного предмета 1-11 годы обучения -М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2010, авторской программы: С.С.Чернова. «Духовное краеведение Белгородчины». - Центр духовного просвещения, г.Белгород, 2015г.

### Цели предмета в контексте среднего общего образования.

Рабочая программа по предмету «Православная культура» разработана с учётом авторской концепции преподавания православной культуры как учебного предмета и направлена на достижение следующих **целей**:

- духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства сопричастности к героическому прошлому России, ценностям отечественной культуры посредством освоения знаний об исторически сложившихся системах этических норм и ценностей православной культуры;
- приобретение культурологических знаний, необходимых для личностной самоидентификации и формирования мировоззрения школьников;
- обеспечение самоопределения личности, создания условий ее самореализации;
- воспитание гражданственности и патриотизма, культуры межнационального общения, любви к Родине, семье, согражданам;
- интеграцию личности в национальную и мировую культуру;
- формирование патриотических чувств и сознания граждан на основе исторических ценностей как основы консолидации общества;
- воспитание уважения к ценностям отечественной культуры (светской и духовной) на основе местного краеведческого материала.

#### **Задачи:**

- обобщить полученные школьниками за период обучения в основной полной школе знания об истории христианской православной культуры и ее связи с историей родной земли;
- формирование знаний о духовных истоках становления и развития культуры российского народа;
- возрождение духовно-нравственных традиций семьи;
- дать знания о нормах христианской этики и их отражении в традициях жизни и культуры России;
- развить умения и навыки практического использования полученных знаний в области духовно-нравственной культуры (этических категорий добра и зла, смысла жизни) с учетом традиций христианского благочестия и примеров их воплощения в жизни святых и героев Отечества.

### **Общая характеристика учебного предмета.**

Православная культура, как область знания связана с образовательными областями «Обществознание», «Искусство» и «Филология». Специфической особенностью предметной области «Православная культура» является наличие в ее структуре компонента «духовная культура». Духовная культура входит в число базовых компонентов структуры личности, наряду с нравственной, коммуникативной,

эстетической, трудовой и физической культурой. В содержание этого предмета включаются материалы изучение которых будет способствовать формированию нравственного и эстетического оценочного суждения явлений окружающей действительности на основе положительной системы ценностей. Предметами изучения являются феномены религиозной культуры, отраженные в произведениях искусства (архитектура, живопись, музыка), духовной и светской литературы, источниках краеведения.

Содержание программы предмета осмысленно возможностью соотнесения знаний в области духовно-нравственной культуры и ее пониманием современными школьниками. Ранее православная культура пронизывала всю жизнь человека: труд, быт, досуг, семью, язык, творчество, государственность. Часть православной культуры сохранилась в видимых современному человеку эстетических формах: памятниках культуры, истории, литературы. В рабочей программе предусмотрены условия для создания комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья, в освоении основной образовательной программы основного общего образования по православной культуре. Используются педагогические технологии, формы и методы обучения и воспитания детей с ОВЗ - технологии на основе личностной ориентации образовательного процесса.

### **Место учебного предмета в учебном плане.**

Рабочая программа учебного предмета «Православная культура» для 10-11 классов (базовый уровень) осуществляется в образовательных учреждениях Белгородской области, реализующих федеральный компонент государственного образовательного стандарта 2004 года, в рамках регионального компонента в объеме 1 час в неделю (основное и среднее общее образование). На изучение предмета «Православная культура» в 10 - 11 классах отводится 1 час в неделю, всего 34 часа в год.

### **Используемый УМК.**

#### **10 класс**

1. Учебник для общеобразовательных учреждений / Под ред. В.А. Шаповалова. «Белгородоведение» - Белгород: Изд-во БелГУ, 2002.
2. Учебное пособие Черновой С.С. «Духовное краеведение Белгородчины».- Белгород. Издательский центр ООО «Логия», 2005.
3. Краткий словарь по духовному краеведению Белгородчины: Методическое пособие/ Составитель: С.С. Чернова. Белгород 2005.
4. Методические рекомендации к урокам по курсу «Духовное краеведение Белгородчины»: Методическое пособие/ Автор составитель: С.С. Чернова. Белгород. 2005. Белгородоведение.

#### **11 класс**

1. Л.Л. Шевченко. «Православная культура»: Учебное пособие для общеобразовательных школ, лицеев, гимназий: 11 класс. Книга 1 Наследие. -М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2012.
2. Л.Л. Шевченко. «Православная культура»: Диалог культур и поколений. Книга 2 Словари-минимумы. -М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2012.

### **Информация об используемых технологиях, формах и методах обучения, видах и формах контроля**

В преподавании используется урочная форма обучения и активные методы работы обучающихся. Основная форма работы на уроке - **поисково-творческая беседа учителя с детьми**: различные упражнения, вопросы, лабораторно-практические работы,

логические задания на развитие мышления, аргументированные ответы учеников с последующим обсуждением их и обоснованием.

1. Формы организации познавательной деятельности:

- фронтальная работа – диалог;
- работа в малых группах;
- индивидуальная работа;
- нетрадиционная форма урока:
- урок-игра (дидактические игры, сюжетно-ролевые игры);
- урок-экскурсия

2. Используемые методы обучения:

- объяснительно-иллюстративный;
- проблемно-поисковый;
- метод стимулирования интереса к учению;
- метод самоконтроля;
- метод самостоятельной деятельности учащихся:
- различие самостоятельных работ по характеру самостоятельной деятельности (репродуктивный, конструктивный, творческий уровень заданий с различной мерой помощи).

3. Используемые технологии:

- игровые технологии;
- технология создания ситуации успеха на уроке;
- ИКТ (видеопрезентации к темам, видеофрагменты).

## ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

**В результате изучения учебного предмета православная культура учащиеся должны:**

**10 класс**

**Знать/ понимать:**

- основные источники по истории Белгородчины;
- основные даты и события истории Белгородской епархии с древнейших времен до наших дней;
- основные даты развития духовной культуры Белгородчины (годы основания
- главных храмов Белгорода и области, монастырей, памятников скульптуры, годы жизни композиторов С.А. Дегтярева и Г.Я. Ломакина, белгородских художников и скульпторов, авторов произведений на православную тематику, их основные работы).
- значение Русской Православной Церкви в истории Белгородчины.

**Уметь:**

- использовать исторические источники;
- обобщать и анализировать информацию, содержащуюся в различных
- исторических источниках;
- обосновывать собственную позицию по отношению к событиям истории Белгородчины в ее духовно-краеведческом аспекте;
- раскрывать причинно-следственные связи духовной истории края;
- отстаивать свои убеждения, основанные на духовно-нравственных православных традициях;
- выявлять связи между изучением курсов истории России и историей
- Белгородчины в ее духовно-краеведческом аспекте, духовным краеведением и курсом мировой художественной культуры.

## 11 класс

### Знать\ понимать:

- православную картину мира;
- содержание и значение православной этики в контексте социальных норм, регулирующих общественные отношения;
- знать русские православные традиции устройства семейной жизни;
- знать духовный и нравственный смысл библейских сюжетов и строить на основе них свою нравственную позицию;

### Уметь:

- выделять особенности русской православной культуры;
- уметь охарактеризовать термины и понятия курса в содержательном плане;
- оценивать и анализировать духовно-нравственные явления и категории, как в общем историческом, так и в конкретном социокультурном контексте;
- организовывать и строить свои отношения с окружающими людьми в соответствии с нормами духовно-нравственной культуры;
- выявлять взаимосвязь событий Священной истории и традицией жизни христианской семьи;
- выявлять связи между изучением курсов истории России и историей РПЦ, Белгородчины, МХК в ее духовном аспекте;
- объяснять свое отношение к наиболее значительным событиям и личностям в истории православия, определять их влияние на отечественную и мировую культуру;
- сопоставлять и объяснять учения других религий;
- противостоять религиозным деструктивным сектам.

### Общеучебные умения, навыки и способы деятельности

Программа предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций. В рамках познавательной деятельности изучение православной культуры способствует закреплению умения анализировать православные материалы и данные средств массовой информации;

- устанавливать причинно-следственные связи для объяснения социальных процессов и явлений;

- составлять развернутый план урока;

- участвовать в обсуждении проблемных вопросов, включаться в дискуссию;

- работать с различными видами текста и информационными источниками, содержащими духовно-нравственные сведения;

- анализировать и оценивать духовно-нравственные явления и категории, изучаемые в рамках предмета, как в общем культурно-историческом, так и в конкретном — российском социокультурном контексте;

- организовывать отношения с окружающими людьми в соответствии с традиционными нравственными и культурными нормами российского общества.

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

### 10 класс

№	Тема раздела	Кол-во часов
1.	История Белгородской епархии с древнейших времен до начала XXI века.	16
2.	Духовная культура Белгородчины (архитектура, изобразительное	18

	искусство, музыка).	
	Итого:	34

### 11 класс

№	Тема раздела	Кол-во часов
1.	Цель жизни.	6
2.	Практикум «Азбука духовная».	10
3.	Итоговый проект «Наследие. Диалог культур и поколений».	18
	Итого:	34

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО КУРСА

### 10 класс

Введение (1 ч.)

Введение в предмет. Понятие «краеведение». Виды краеведения (историческое, литературное, художественное и др.). Духовное краеведение, его особенности. Хронологические рамки курса «Духовное краеведение Белгородчины» (X-XXI вв.), его пространственная характеристика. Задачи, содержание и структура курса. Основные источники.

Раздел I. История Белгородской епархии с древнейших времен до начала XXI в.

Тема 1. (1 ч.). Крещение Руси. Святой равноапостольный князь Владимир. Возникновение Белгородской епархии (Xв.). Особенности новой религии – христианства – по сравнению с язычеством. Значение крещения Руси в истории России и Белгородчины.

Тема 2. (1 ч.). Основание г. Белгорода (1596г.). Белгородская засечная черта. Белгородская епархия в XVII в. Первый митрополит Белгородский и Обоянский Феодосий. Строительство новых храмов и монастырей в нашем крае.

Тема 3. (1 ч.). Государство и Русская Православная Церковь в начале XVIII в. Реформы Петра I. Белгородская епархия в эпоху Петра Великого. Возникновение Белгородской губернии (1727г.). Создание системы светского и духовного образования на территории Белгородчины.

Урок 4. (1 ч.). Святитель Иоасаф Белгородский: жизнь и прославление, его роль в истории Белгородчины. Духовные подвиги и чудотворения святителя Иоасафа. Первое и второе обретения нетленных мощей святого. Духовное наследие святителя Иоасафа Белгородского.

Тема 5. (1 ч.). Государство и Русская Православная Церковь в конце XVIII – начале XIX в. Основание Белгородской духовной семинарии. Белгородские архиереи Епифаний Тихорский и Феоктист Мочульский, их роль в духовном просвещении края.

Темы 6-8. (2 ч.). Белгородская епархия в середине XIX – начале XX вв. Выдающиеся выпускники Белгородской духовной семинарии: митрополит Московский и Коломенский Макарий (Булгаков) – великий русский богослов, историк, церковный писатель, академик медицины И.А. Енохин, протоиерей А. Иванцов-Платонов, заслуженный профессор Московского университета. Архимандрит Анатолий (Ключарев) – известный церковный историк-богослов, краевед.

Темы 9-10 (2 ч.). Государство и Русская Православная Церковь в первой половине XX в. 20-30-е гг. XX в. – время гонений и тяжелых испытаний в жизни Русской Православной Церкви. Русская Православная Церковь в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Прохоровское танковое сражение (12 июля 1943 г.), освобождение г. Белгорода от немецко-фашистских захватчиков (5 августа 1943 г.) –

важнейшие события истории Белгородчины, в том числе в духовно-нравственном краеведческом аспекте.

Тема 11 (1 ч.). Русская Православная Церковь на Белгородчине во второй половине XX в. (середина 40-х – 80-е гг.). Взаимоотношения государства и церкви в послевоенный период, в годы «оттепели» (середина 50-х – начало 60-х гг.), во времена застоя (середина 60-х – начало 80-х гг.). Святые подвижники земли Белгородской (архиепископ Лука (в миру Валентин Войно-Ясенецкий) и архимандрит Серафим Ракитянский (в миру Дмитрий Тяпочкин). Величайшее событие в истории Русской Православной Церкви и российской истории в целом – 1000-летие Крещения Руси. Торжества в г. Белгороде по случаю этой знаменательной даты (май-июнь 1988 г.).

Тема 12 (1 ч.). Духовное возрождение и преображение Белгородчины на рубеже веков (XX-XXI вв.). Второе обретение нетленных мощей св. Иоасафа Белгородского и его значение в истории Русской Православной Церкви (1991г.). Возрождение Белгородско-Старооскольской епархии (1995г.). Строительство новых и реставрация существующих храмов на Белгородчине в 90-е гг. XX в и в начале XXI в. Начало издания печатного органа Белгородско-Старооскольской епархии - ежемесячной православной газеты «Белгородские епархиальные ведомости» и приложения к ней «Свет Христов». Торжества в г. Белгороде, посвященные 2000-летию Рождества Христова.

Тема 13 (1 ч.). Белгородско-Старооскольская епархия и ее роль в духовно-нравственном воспитании подрастающего поколения. Система православного духовного образования на Белгородчине (Белгородская духовная семинария, православные гимназии в Белгороде и Старом Осколе). Открытие социально-теологического факультета БелГУ (2001 г.). Сотрудничество Белгородско-Старооскольской епархии с медицинским колледжем БелГУ по подготовке сестер милосердия, его значение в возрождении духовно-нравственных ценностей русского народа, основанных на Православии.

Тема 14 (1 ч.). Святые новомученики и подвижники земли Белгородской (XX в.): архиепископ Онуфрий (Гагалюк), епископ Никодим (Кононов), епископ Антоний (Панкеев), архимандрит Серафим (Тяпочкин), архиепископ Лука (Войно-Ясенецкий). Их жизнь и прославление (по выбору учителя).

Тема 15 (1 ч.). Зачет по разделу I «История Белгородской епархии с древнейших времен до начала XXI в.».

Раздел II. Духовная культура Белгородчины (архитектура, изобразительное искусство, музыка) (18 ч.)

Тема 16 (1 ч.). Православное зодчество Белгородчины. Храмы Белгорода: история и современность. Спасо-Преображенский кафедральный собор – главный храм Белгородско-Старооскольской епархии. Смоленский собор – один из старейших храмов г. Белгорода. Крестовоздвиженский храм и его святыня – Кошарский Крест. Другие храмы г. Белгорода.

Тема 17 (1 ч.). Православное зодчество Белгородчины. Храмы Старого Оскола и Губкина. Кафедральный собор Александра Невского в г. Старый Оскол. Спасо-Преображенский собор г. Губкина и его значение в истории Белгородчины. Другие храмы Старого Оскола.

Тема 18 (1 ч.). Православное зодчество Белгородчины. Храмы малых городов и сел различных районов Белгородской области. Утраченные святыни право-славной архитектуры нашего края. Восстановление храмов Белгородчины на рубеже веков (к XX – нач. XXI вв.). Храмовая православная архитектура Святого Белогорья в начале нового тысячелетия (XXI в.).

Тема 19 (1 ч.). Монастыри города Белгорода: тернистый путь от прошлого к настоящему и будущему. Свято-Троицкий мужской монастырь, Рождество-

Богородицкий женский монастырь – утраченные святыни Белгородчины. Марфо-Мариинская обитель города Белгорода.

Темы 20-21 (2 ч.). Монастыри Белгородчины: история и современность. Холков-Царев-Николаевский (ныне Свято-Троицкий Холковский) мужской монастырь в селе Холки Новооскольского уезда (ныне Чернянского района) Белгородской области, Воскресенский женский монастырь – ныне действующие монастыри Белгородчины. Борисовская Богородицко-Тихвинская обитель – одна из утраченных святынь Белгородчины.

Тема 22 (1 ч.). Светочи духовной жизни нашего края (храмы и монастыри Белгородчины, как ныне существующие, так и утраченные). Город Белгород и его храмы. Белгородские монастыри. Православное зодчество Белгорода в конце XX - начале XXI вв. Православное зодчество Святого Белогорья в прошлом и настоящем (храмы и монастыри). Свято-Троицкий Холковский мужской монастырь. Воскресенский женский монастырь.

Тема 23 (1 ч.). Православие и изобразительное искусство Белгородчины. Первый православный памятник в г. Белгороде. Творчество известного российского скульптор, автора многих работ на православную тему В.М. Клыкова. Памятник Святому Равноапостольному князю Владимиру (скульптор В.М. Клыков) – символ духовного возрождения Белгородчины. Скульптор А.А. Шишков и его работы (памятники Святителю Иоасафу Белгородскому и митрополиту Московскому и Коломенскому Макарию (Булгакову); Ротонда в честь Рождества Христова, скульптура Св. Архангела Гавриила и др.).

Тема 24 (1ч.). Православие и изобразительное искусство. Иконопись Белгородского края (п. Борисовка). Иконописный и другие промыслы (дощечный, киотный, позолотный, иконообделческий) на территории нашего края. Современные художники – иконописцы на Белгородчине (В.Н. Кутявин, А.С. Работнов и другие).

Тема 25 (1 ч.). Православие и музыка Белгородчины: С.А. Дегтярев. Жизненный и творческий путь композитора, его основные произведения: патриотическая оратория «Минин и Пожарский, или Освобождение Москвы» (1810 г.), духовные сочинения («Тебе поем», «Отче наш», «Милость мира» и др.).

Тема 26 (1 ч.). Православие и музыка Белгородчины. Г.Я. Ломакин. Жизненный и творческий путь композитора Г.Я. Ломакина, его духовные сочинения («Всенощное бдение и литургия», «Духовно-музыкальные сочинения Г.Я. Ломакина»). Русское многоголосное пение (знаменный распев). «Октоих» и его переложение для современного 4-голосного хора композитором Г.Я. Ломакиным.

Тема 27 (1 ч.). Православная тематика в изобразительном и музыкальном искусстве Белгородчины (скульптура, иконопись, музыка). Темы по выбору учителя.

Темы 28-31 (4 ч.). Учебно-тематические экскурсии по разделу I.

Примерная тематика:

1.Православный Белгород (храмы, памятники).

2.Спасо-Преображенский кафедральный собор – главный храм Белгородско-Старооскольской епархии.

3.Свято-Троицкий Холковский мужской монастырь (с. Холки Чернянского района Белгородской области).

4. Храмы моего родного города (села).

Тема 32 (1 ч.). Зачет по разделу II «Духовная культура Белгородчины (архитектура, изобразительное искусство, музыка).

Тема 33 (1 ч.). Итоговое повторение. Зачет по курсу.

Тема 34 (1 ч.). Итоговое повторение. Зачет по курсу.

## 11 класс

Раздел 1. Цель жизни

Тема 1. Самоопределение. Выбор пути. О цели христианской жизни и самоопределении. Что такое самоопределение? Значение самоопределения в жизни человека в юности. Христианская культура рассказывает о цели христианской жизни. О чем рассказывает евангельская притча о блудном сыне? Для чего человеку дан дар свободы? Как и от Кого он его получил? «Вечные» вопросы, которые человеку приходится решать на пороге юности. Ответ на вопросы о самоопределении с позиции креационной и эволюционной теорий. Кто является авторами указанных теорий?

Тема 2. Христианские ценности. О наследии и наследниках. Почему православная культура называет главными ценностями жизни человека ценности веры, надежды, любви? Определение понятий «наследие», «наследство», «наследник» в словарях религиозной культуры, светской этики, толковом словаре русского языка, этимологическом словаре русского языка. Отличаются ли эти определения? Чем и почему? Как соотносятся понятия «вечные ценности жизни» и «вечная жизнь»; являются ли эти понятия синонимами? О наших предках и их потомках. Кто мы: потомки или предки? О духовном наследии в жизни наших предков. Что они оставляли в наследство своим потомкам? Владеем ли и мы этим наследием? Примеры полученного от предков наследия: объекты материальной и духовной культуры. Сохраняется ли духовное наследие в жизни современных людей? Что мы можем оставить в наследство своим потомкам? Как можно сохранить духовное наследие в современном мире?

Тема 3. Нравственная культура православия. «Не будь побежден злом, но побеждай зло добром». О добре и зле. Что есть нравственность и какого человека называет нравственным православная культура? Гарантирует ли знание нравственных норм от совершения злого? Духовная культура - основа нравственности человека. О христианской цивилизации и культуре России. Какие страны называются странами христианской цивилизации? Какие ценности светская этика называет общечеловеческими? Совпадают ли ценности жизни людей разных стран в разных религиозных и культурных традициях; что в них общего, что отличного? Как сохранить взаимопонимание между людьми при различии традиций их жизни? Библия как источник определения ценностей христианской жизни. Декалог и заповеди Блаженства. Две самые главные заповеди, определенные для жизни человека. Христианская и светская этика, их различие. Понятие «альтернатива». Почему в словаре «Этические альтернативы» разделены понятия? Науки, которые позволяют узнать о духовном мире человека. О духовных потребностях и устройении человека. Христианская антропология - об устройении человека. Нравственный закон жизни христианина. Кто его определяет? О самоуправлении. Как научиться следовать добру и уклоняться от зла? Чему учили своих детей на Руси? К чему следует стремиться человеку в духовной жизни?

## Раздел 2. Практикум «Азбука духовная»

Тема 4. Самопознание. Какой я? О самости, самооценке и саможалении. Какие это понятия ~ положительные или отрицательные? Их анализ с позиции светской и религиозной культуры. Христианская этика о самооценке и самопознании. Самопознание как начало духовной работы над собой. Направления самопознания по указанию святых отцов христианской Церкви. Критерии самооценки.

Тема 5. Узнаем о страстях и добродетелях души. О главных страстях: чревоугодии, блуде, сребролюбии, гневе, печали, унынии, тщеславии, гордости. О главных добродетелях: воздержании, целомудрии, нестяжании, кротости, блаженном плаче, трезвении, смирении, любви. Древо страстей и добродетелей. Их взаимосвязанность.

Тема 6. Как развиваются страсти? Этапы развития страсти: прилог, сосложение, сочетание, пленение. Где скрываются страсти? Необходимость очищения своего сердца от страстей. Знание о страстях - необходимый этап борьбы с ними. К кому может попасть в плен душа человека?

Тема 7. Духовная борьба. Сражение со страстями. Можно ли победить страсти? Как с ними бороться? Тактика и стратегия борьбы. Святитель Иоасаф Белгородский учит

сражению со страстями. Построение храма своей души. Какие строительные материалы следует использовать для построения храма своей души. Святые - небесные помощники человека в борьбе со страстями. Как к ним обращаются христиане?

Тема 8. Самопроверка. Самоотчет дня. Как проверить свое духовное здоровье? В чем состоит самоотчет? Самоконтроль за своим «внутренним человеком» в течение дня. Контроль за действиями ума: над чем размышлял в течение дня? Контроль над чувствами: какие чувства я испытывал по поводу происходящих событий? Контроль над своими желаниями: к чему склонялась воля - к доброму или недоброму? Самотестирование. Тест «Самоотчет дел моего дня»; тест «Ценности»: к чему привязан, что желаю иметь, что ценю больше всего, какие это ценности материальные или духовные?

Раздел 3. Проект «Наследие. Диалог культур и поколений»

Тема 9. Проект 1. «Кто я?». Креационная и эволюционная теории происхождения. Чем они отличаются? Двухмерная (душа, тело) и трехмерная (дух, душа, тело) антропологические модели человека. Самоидентификация: в рамках какой из теорий я могу рассказать о себе? Соотношение библейской и научной теорий происхождения мира. Есть ли в них противоречие? Почему, изучая структуру белков, ученые приходят к выводу о том, что у мира есть Творец? Что говорят о происхождении мира великие ученые?

Тема 10. Проект 2. «Какой я? Что мы знаем о себе?» Что изучают науки антропология и аскетика? Понятия «дух», «душа», «тело». Их значение. Можно ли научными методами исследовать душу человека? О болезнях души и ее лечении. Может ли душа умереть? Какими качествами обладает моя душа?

Тема 11. Проект 3. «Откуда я?» (Историческая память). Понятие «историческая память». Святая Русь, Россия, Отечество. Малая родина. О патриотах Отечества и гражданах мира. Христиане размышляют об Отечестве земном и Отечестве Небесном. Когда Россия стала христианской страной? Христианская культура. О чем следует помнить культурному человеку? О потомках, предках, наследстве. Моя родословная. Какие объекты материальной и духовной культуры я получил в наследство? Почему люди называют Родину матерью?

Тема 12. Проект 4. «Сохраняем святыни России». Маршруты духовного краеведения - путешествия по святым местам России. Понятия «святой», «святыня». Что они обозначают. Может ли материальный объект являться святыней? О духовной красоте и святынях России. Рассказы о святых и святынях Земли Русской.

Тема 13. Проект 5. «Цель жизни». Светская и религиозная культура отвечают на вопрос: для чего человеку дана жизнь? О смерти и бессмертии. Отечество Небесное. Святой Серафим Саровский отвечает на вопрос о цели христианской жизни. Что значит «стяжание Святого Духа»? Совместимы ли христианские ценности и ценности современной жизни? Отличия в понимании смысла жизни в разных религиозных культурах. Размышление великих людей России о смысле жизни человека (святитель Филарет и А.С. Пушкин). Ответ о смысле жизни с позиции научной логики, христианской этики, разума (Р. Декарт «Я мыслю - следовательно, существую»). О цели жизни христианской семьи. О цели монашеской жизни. О смысле пасхальной радости. Чему радуются христиане в праздник Пасхи: куличам, крашеным яйцам, окончанию Великого поста или чему-то более важному? Благодаря какому великому событию в жизни человечества праздник Пасхи получил название «праздник праздников и торжество торжеств»?

Тема 14. Проект 6. «Духовные завещания наших предков». Что такое духовное завещание? Где сохраняются духовные завещания: в юридической конторе, в нотариальных документах, в Конституции России, в духовной культуре, в памяти потомков? Какие главные ценности наши предки оставляли в наследство потомкам? Духовные ценности в завещаниях наших предков: бескорыстие, благодарение, благонравие, благочестие, вера, верность, воздержание, любовь, милосердие, милостыня,

наследство, прощение, покаяние, скромность, смирение, страх Божий, терпение, умеренность. Как ими воспользоваться? Какие из них ты бы хотел получить, какие - оставить в наследство своим потомкам? Какие ценности завещал своим детям князь Владимир Мономах, потомкам - святители Тихон Задонский и Митрофан Воронежский, полководец А.В. Суворов, святые Иоанн Кронштадтский и Серафим Вырицкий, царь Николай II, великий князь К.К. Романов и княгиня Урусова. Изменялись духовные ценности жизни христиан на протяжении веков?

Тема 15. Проект 7. «Духовное завещание школьникам 22 века». Для чего я живу? Какие ценности жизни считаю для себя главными? В чем вижу счастье жизни человека: моих родителей, меня лично, моих предков? Отличаются ли они или совпадают? Какие ценности я получил в наследство от своих предков прошлых веков? Можно ли, знакомясь с памятниками христианской культуры, рассматривая произведения религиозной и светской живописи, путешествуя маршрутами духовного краеведения узнать о том, какие ценности жизни избирали люди, которые создали эти объекты? Можно ли догадаться, о чем думали мои сверстники, портреты которых написали художники разных веков? Что бы они хотели сказать мне через века и годы? Что бы я хотел рассказать о себе, своей Родине, ее ценностях, культуре, святынях, пожелать своим сверстникам, которые будут жить через 100 лет? Тема 16-17. Итоговый проект «Наследие. Диалог культур и поколений». Можно ли вести с людьми разговор через века? О бессмертии. Какие ценности жизни человека прекращают со временем свое существование, какие сохраняются?

Рассказ о самом главном: своей Родине, ее святынях, о предках, о цели жизни, о себе, семье, ценностях жизни. О том, что мы получили в наследство, сохранили и передаем в наследство своим потомкам. Диалог культурных традиций жизни людей. Сохранение вечных ценностей: добра, любви, веры, красоты в себе и в мире. Сохранение родного языка. Что для этого нужно сделать лично мне, что - всем нам вместе?

## **ФОРМЫ И СРЕДСТВА КОНТРОЛЯ**

Контроль знаний учащихся является важной составной частью процесса обучения. Целью контроля является определения качества усвоения учащимися программного материала по православной культуре, диагностирование и корректирование полученных знаний. Виды контроля: стартовый, текущий, тематический, итоговый.

Формы контроля, используемые на уроках: индивидуальный, групповой, фронтальный, устный, письменный.

**Методы контроля:** устный опрос, тестирование, контрольная работа (эссе, презентации, рефераты).

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ**

### **Основная литература**

1. Учебник для общеобразовательных учреждений/ Под ред. В.А. Шаповалова. «Белгородоведение»- Белгород: Изд-во БелГУ, 2002.

2. Учебное пособие Черновой С.С. «Духовное краеведение Белгородчины» Белгород. Издательский центр ООО «Логия», 2005.

3. Краткий словарь по духовному краеведению Белгородчины: Методическое пособие/ Составитель: С.С. Чернова. Белгород 2005.

4.Л.Л. Шевченко. «Православная культура»: Учебное пособие для общеобразовательных школ, лицеев, гимназий: 11 класс. Книга 1 Наследие. -М.:Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2012.

5. Л.Л. Шевченко. «Православная культура»: Диалог культур и поколений. Книга 2 Словари-минимумы. -М.:Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2012.

#### **Дополнительная литература**

1.Шевченко Л. Л. Православная культура: Методическое пособие для учителя: 11 год обучения. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2013.

2.Л.Л. Шевченко, Православная культура. Концепция и программа учебного предмета 1-11 год обучения - М.:Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2008.

#### **ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ (СРЕДСТВА ИКТ)**

1.Мультимедийный компьютер 1 ед.

2.Мультимедиапроектор 1 ед.

3.Демонстрационный экран 1 ед.

4.Доска 1 ед.

#### **Основные Интернет-ресурсы**

<http://www.kremlin.ru/> - официальный веб-сайт Президента Российской Федерации

<http://www.mon.gov.ru> - официальный сайт Министерства образования и науки РФ

<http://www.fsu.edu.ru> - федеральный совет по учебникам МОиН РФ

<http://www.ndce.ru> - портал учебного книгоиздания

<http://www.vestnik.edu.ru> - журнал Вестник образования»

<http://www.school-collection.edu.ru> - единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

<http://www.apkpro.ru> - Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования

<http://www.prosv.ru> - сайт издательства «Просвещение»

<http://www.history standart.edu.ru> - предметный сайт издательства «Просвещение» .