

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ ГУБКИНСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №2
С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ»
города Губкина Белгородской области



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МАОУ «СОШ №2 с УИОП»

В.Е. Евсюкова

Приказ № 514 от «30» августа 2019 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА
ОБЪЕДИНЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«Руководельница»**

Возраст обучающихся 11-14 лет

Срок реализации программы – 1 год

Педагог дополнительного образования:
Витязь И.Н.

Губкин
2019

Пояснительная записка

Программа творческого объединения «Рукодельница» направлена на художественно-эстетическое развитие школьника.

Отличительной особенностью программы дополнительного образования «Рукодельница» является знакомство учащихся 5-8 классов с новыми видами декоративно-прикладного творчества, приобретение навыков работы на швейных машинах и вязания крючком.

Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность.

В федеральных государственных образовательных стандартах общего образования второго поколения, а именно в «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» говорится: «Важнейшей целью современного отечественного образования и одной из приоритетных задач общества и государства является воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России». Только знакомство с прекрасным, может сделать человека духовно богатым. И именно на решение такой задачи направлены уроки технологии и занятия кружка Умелые руки». Потому что детское творчество – это процесс познания самого себя и окружающего мира, а также способ выражения своего отношения к реальности. Ведь включение ребенка в различные виды творчества и художественную деятельность – одно из главных условий полноценного духовно – нравственного развития и воспитания личности школьника. Я считаю, что народное творчество, народные традиции, народное декоративно – прикладное искусство играют огромную роль в духовном и нравственном воспитании. Ведь эстетика всегда являлась связующим звеном между знаниями и поведением. На уроках технологии и занятиях кружка декоративно – прикладного творчества, а также во внеурочной деятельности есть все возможности познакомить детей с народными традициями и православными праздниками, с историей народных промыслов. Решая проблему воспитания творческой духовной личности, учебный материал занятий кружка содержит разделы, позволяющие, учащимся познакомиться с новым для них видом рукоделия – вязание крючком, лоскутная пластика, вышивка, а также закрепить полученные на уроках знания и умения по обработке и изготовлению швейных изделий. Но самое главное, что у школьников есть возможность не только прикоснуться к прекрасному - увидеть, но и создать своими руками. Учебный материал программы предназначен для обучения учащихся технологии пошива простейших швейных изделий и украшению изделий вязанием.

Цели программы дополнительного образования школьников:

- формирование первоначальных знаний в области технологии шитья, экономики, экологии;
- ознакомление с различными видами декоративно-прикладного искусства;
- развитие творческих способностей, эстетического и художественного вкуса, фантазии и изобразительной деятельности,
- ознакомление с содержанием и характером труда профессий работников, занятых в легкой промышленности,
- воспитание бережного отношения к вещам, трудолюбия.

Задача программы – сформировать у учащихся начальные знания и умения по шитью изделий, которые помогут им в будущей жизни. Это умение украшать изделия из текстильных материалов вышивкой, вязаной тесьмой или мотивами. Осуществлять мелкий ремонт швейных изделий. Овладение обучающимися содержанием данной программы позволит решать не только образовательные задачи, но и подготовит слушателей данных курсов к конкуренции на рынке труда, так как одним из результатов

изучения технологии пошива швейных изделий является способность поставлять на рынок товаров и услуг уникальный продукт, сделанный своими руками.

Труд обучающихся в рамках данной программы носит творческий характер, способствует приобретению знаний, формированию культуры человека.

Содержание программы строиться с учетом преемственности в изучении основ шитья в средних классах на уроках технологии.

Занятия по данной программе могут проводиться в условиях школьных мастерских по трудовому обучению.

Сроки реализации программы

Данная программа ориентирована на детей 5-7 классов и рассчитана на 72 часа в год (включая каникулы).

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа. Срок освоения программы – 1 год.

Формы и режим занятий.

Наилучшим сочетанием видов деятельности при организации учебно-воспитательного процесса по реализации программы внеурочной деятельности творческого объединения «Рукодельница» являются: практические работы, коллективные творческие игры, выставки детских творческих работ, организация творческих мастерских, участие в конкурсах.

1. Требования к универсальным учебным действиям.

Роль учебного предмета в достижении обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы школы.

Реализация программы обеспечивает достижение учащимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные:

- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русским традициям и к культурам других народов;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (справочники, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.)

Метапредметные:

- умение самостоятельно развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе;
- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.

Предметные:

- в познавательной сфере:
- находить информацию и проводить сравнительный анализ технических характеристик материалов и оборудования;
- оформлять результаты исследований;
- овладевать безопасными приемами труда.

Прогнозируемые результаты внеурочной деятельности:

- знание различных видов одежды, постельных принадлежностей;

- умение производить разметку ткани, выполнять технологические операции по обработке материалов;
- знание основных геометрических фигур и тел;
- владение навыками работы с пряжей и тканями;
- владение технологией раскроя тканей;
- знание основных швейных терминов;
- умение планировать порядок рабочих операций;
- осознание значимости совместного труда – труда на благо общества, а не на достижения личной выгоды;
- получение детьми опыта самостоятельного общественного действия;
- понимание ребенком культуры труда, этики трудовых отношений;
- ощущение и осознание причастности к миру трудящихся взрослых.

Учащиеся должны знать:

- классификацию ручных швов;
- классификацию машинных швов;
- технологию выполнения ручных швов;
- способы влажно - тепловой обработки;
- технологический процесс изготовления простейших швейных изделий в быту;
- правила и приемы вязания крючком;
- правила безопасного труда.

Учащиеся должны уметь:

- технически правильно выполнять приемы шитья ручным способом;
- технически правильно выполнять приемы шитья машинным способом;
- выполнять простейшие ручные швы и строчки;
- выполнять основные виды петель и подбирать крючок;
- осуществлять влажно-тепловую обработку швейного изделия;
- рассчитывать расход материалов на швейное изделие;
- правильно организовывать рабочее место;
- соблюдать технологию изготовления швейного изделия;
- уметь выполнять основные виды петель крючком;
- подбирать крючок в зависимости от вида н

Пряжи.

3. Содержание программы дополнительного образования

Вводное занятие (2 ч). План работы на учебный курс. Цели и задачи обучения шитью. Общие сведения о пошиве швейных изделий. Инструктаж по ТБ. Правила безопасного труда, санитарии и гигиены. Организация рабочего места швеи. Общие сведения о материалах, инструментах и швейных машинах.

Устройство швейных машин (4ч). Правила ТБ при работе на швейной машине. Правила заправки верхней и нижней нитей. Краткие сведения о технических характеристиках и конструктивных особенностях специальных швейных машинах Уход за швейной машиной. Регулировка натяжения нитей.

Классификация ручных и машинных швов (8 ч) Выполнение образцов ручных швов, назначение швов в изделии. Выполнение образцов машинных швов, области применения машинных швов, назначение швов. Виды отделки швейных изделий – кружево, ленты, тесьма, аппликация.

Проектирование и изготовление одежды для кукол (14 ч.) Правила работы с информацией и технологической документацией. Стандарты швейных изделий, ткани, размерные признаки фигур, снятие мерок. Построение выкройки для кукол, коррекция

выкройки по кукле. Подготовка ткани к раскрою, порядок раскроя изделия. Подготовка изделия к первой примерке, проведение примерки и исправление недочетов. Обработка изделия после примерки. Технология пошива изделия Окончательная отделка изделия. Влажно-тепловая обработка изделия.

Лоскутная пластика (14ч). Требования по технике безопасности при работе с инструментами для вышивания. Материалы для вышивания: канва, мулине, иглы, пяльцы, схемы вышивания. История вышивки. Стежок крестом, стежок "назад иголку", стежок неполным крестиком, французский узелок. Выбор схемы для вышивки. Вышивание изделия.

Вышивка (14ч). Из истории лоскутного шитья. Материалы, инструменты, оборудование. Приемы работы с лоскутами. Выбор изделия из лоскутов. Составление эскизов, Подбор лоскутов. Выполнение выкроек-лекал деталей изделия. Раскрой деталей прихватки из лоскутов. Изготовление панно «Веселое лето». Подбор лоскутов, перевод рисунка на ткань, подготовка лекал, раскрой лоскутов. Соединение панно с подкладкой. Окончательная отделка и влажно-тепловая обработка готового панно.

Вязание крючком (14ч). Правила ТБ при работе крючком. Технология вязания крючком. Условное обозначение основных элементов вязания крючком. Основные виды петель. Приемы работы. Чтение схем вязания крючком. Плотное вязание по кругу, вязание полотна. Ажурное вязание по кругу, ажурное полотно, прошва, кружева. Способы соединения вязаных деталей. Вязание изделий для куклы – сумочки, шарфика, шапки (по выбору).

Оформление выставки работ учащихся (2ч.)

4.Средства контроля

Проверка усвоения программы производится в форме участия в творческих конкурсах и выставках, в работе творческих мастерских.

Учебно-тематический план программы дополнительного образования

№ тем ы	№ урока	Тема занятия	Кол-во часов	
			теория	практика
1.	1-2	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ – 2ч	2	0
2.		Устройство швейных машин – 4ч		
	3-4	Основные детали и узлы швейных машин.	1	1
	5-6	Приемы работы на швейной машине.	1	1
3.		Классификация ручных и машинных швов – 8ч		
	7-8	Организация рабочего места. Техника безопасности. Инструменты и материалы для ручных работ. Виды тканей.	2	0
	9-10	Терминология ручных работ, машинных работ.	1	1
	11-12	Виды ручных швов. Виды машинных швов.	1	1
	13-14	Виды отделки швейных изделий	1	1

4.		Проектирование и изготовление одежды для кукол – 14ч		
	15-16	Работа с журналами, выкройками. Раскрой изделия.	1	1
	17-20	Пошив юбки для куклы.	1	3
	21-24	Пошив брюк для куклы.	1	3
	25-28	Пошив платья для куклы.	1	3
5.		Лоскутная пластика – 14ч		
	29-30	Из истории лоскутного шитья. Материалы, инструменты, оборудования. Выбор изделия из лоскутов.	1	1
	31-34	Составление эскизов, Подбор лоскутов. Выполнение выкроек-лекал деталей изделия. Раскрой деталей прихватки из лоскутов.	1	3
	35-42	Сшивание лоскутного полотна на швейной машине. Сборка готового изделия. Изготовление панно. Окончательная отделка изделия.	1	7
6.		Вышивка – 14ч		
	43-44	История возникновения вышивки. Требования по технике безопасности при работе с инструментами. Материалы для вышивания: канва, мулине, иглы, пяльцы, схемы.	1	1
	45-48	Стежок крестом, стежок "назад иголку", стежок неполным крестиком, французский узелок.	1	3
	49-56	Выбор схемы для вышивания. Подбор ниток. Вышивание изделия. Оформление работы.	1	7
7.		Вязание крючком – 14ч		
	57-58	Технология вязания крючком основных элементов. Чтение схем вязания.	1	1
	59-60	Плотное вязание полотна.	1	1
	61-62	Плотное вязание по кругу.	1	1
	63-64	Ажурное вязание полотна.	1	1
	65-70	Ажурное вязание по кругу. Вязание изделия по выбору.	1	5
8.	71-72	Оформление выставочного стенда с работами учащихся – 2ч	0	2

Календарно-тематический план программы дополнительного образования

№ п/ п	Дата		Тема учебного занятия	Всего часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа
		факт			Теоретическая часть занятия, форма организации деятельности	Практическая часть занятия, форма организации деятельности	
1	2.09		Вводное занятие	2	Ознакомить учащихся с правилами безопасной работы	Отработка приемов шитья .	Воспитание аккуратности и в работе, внимательности,
2	9.09		Основные детали и узлы швейных	2	Изучение устройства	Отработка навыков	культуры

			машин.		швейной машины с ручным приводом	заправки нитей, приемов работы на швейной машине.	труда, трудолюбия, соблюдения технологической последовательности, приемов безопасной работы, развитие самостоятельности. Развитие эстетического и художественного вкуса; познавательных интересов и творческих способностей.
3	16.09		Приемы работы на швейной машине.	2	Изучение приемов работы на швейной машине	Отработка навыков работы на швейной машине	
4	23.09		Организация рабочего места. Техника безопасности. Инструменты и материалы для ручных работ. Виды тканей.	2	Изучение приемов безопасной работы.	Изучение различных видов тканей	
5	30.09		Терминология ручных работ, машинных работ.	2	Ознакомить учащихся с терминологией ручных и машинных работ, видами ручных и машинных швов; видами отделки – кружева, тесьма, ленты, аппликация и т.д.	Изготовление ручных швов и машинных: стачной, вподгибку, настрочной. Изготовление аппликации или отделки другого вида.	
6	7.10		Виды ручных швов. Виды машинных швов.	2			
7	14.10		Виды отделки швейных изделий.	2			
8	21.10		Работа с журналами, выкройками.	2	Познакомить с правилами работы с журналами, выкройками.	Изготовление выкройки одежды по журналам.	
9 10.			Пошив юбки для куклы.	4	Изучить технологию пошива юбки для куклы.	Раскрой и пошив изделия.	
11 12			Пошив брюк для куклы.	4	Изучить технологию пошива брюк для куклы.	Раскрой и пошив изделия.	

13 14			Пошив платья для куклы.	4	Изучить технологию пошива платья для куклы.	Раскрой и пошив изделия.	
15			Из истории лоскутного шитья. Материалы, инструменты, оборудования. Выбор изделия из лоскутов.	2	Познакомить учащихся с техникой лоскутной пластики. Научить составлять схему будущего изделия. Научить правильно подбирать ткани для создания лоскутного изделия.	Выбор материалов и инструментов для лоскутного шитья.	Воспитание аккуратности и в работе, внимательности, культуры труда, трудолюбия, соблюдения технологической последовательности, приемов безопасной работы, развитие самостоятельности. Развитие эстетического и художественного вкуса; творческих способностей.
16			Составление эскиза будущего изделия. Выбор лоскутов.	2	Познакомить с приемами и способами соединения лоскутов.	Составление эскиза, схемы для будущего изделия.	
17			Выполнение выкроек-лекал деталей изделия. Раскрой деталей прихватки из лоскутов.	2		Изготовление выкроек-лекал для изделия. Раскрой деталей.	
18			Сшивание лоскутного полотна на швейной машине.	2		Соединение лоскутного полотна.	
19			Сборка готового изделия.	2		Сборка изделия на швейной машине.	
20			Соединение лоскутного верха с подкладкой.	2		Соединение верха изделия с подкладкой.	
21			Окончательная отделка изделия. ВТО.	2		Окончательная отделка изделия.	
22			История возникновения вышивки. Требования по технике безопасности при работе. Материалы для	2	Познакомить с историей вышивки. Учить безопасным приемам работы	Подбор материалов и инструментов для вышивки.	Воспитание трудолюбия, аккуратности и в работе при вышивании

			вышивания: канва, мулине, иглы, пальцы, схемы.		при вышивании. Учить вышиванию по канве, по продернутым ниткам, по счету ниток.		изделий.
23			Стежок крестом, стежок "назад иголку", стежок неполным крестиком, французский узелок.	2	Ознакомить с техникой перевода рисунка на ткань.	Выполнение вышивки стежками - крест крестом, стежок "назад иголку", стежок неполным крестиком, французский узелок.	Развитие творческих способностей, эстетическог о вкуса.
24			Стежок крестом, стежок "назад иголку", стежок неполным крестиком, французский узелок.	2	Знакомить с различными видами техники вышивания.	Выбор схемы и материалов для вышивки.	Воспитание уважения к народным традициям. Формирован ие представлен ия о
25			Выбор схемы для вышивания. Подбор ниток.	2	Учить вышивать по схеме, по рисунку.	Выбор схемы и материалов для вышивки.	декоративно -прикладном искусстве.
26			Вышивка по выбранным схемам.	2		Вышивка изделия по схеме.	
27			Вышивка изделия (по выбору).	2		Вышивка изделия.	
28			Вышивка изделия. Оформление работы.			Оформление вышитого изделия.	
29			Технология вязания крючком основных элементов. Чтение схем вязания. Основные виды петель. Приемы работы. Правила ТБ.	2	Научить выполнять основные элементы вязания крючком: воздушная петля, столбик без накида, столбик с накидом.	Вывязывание образца простейших элементов.	Воспитание любви к декоративно - прикладном у творчеству- вязанию крючком.
30			Плотное вязание полотна.	2	Технология вязания полотна.	Вывязывание образца полотна столбиками	Развитие

						без накида	познавательных интересов, пространственного мышления и творческих способностей.
31			Плотное вязание по кругу.	2	Технология вязания полотна по кругу.	Вывязывание образца образца столбиками без накида.	
32			Ажурное вязание полотна.	2	Технология ажурного вязания полотна	Вывязывание образца.	
34			Вязание изделия по выбору.	2	Технология вязания ажурного полотна по кругу.	Вывязывание образца.	
35			Оформление выставки работ учащихся.	2		Работы учащихся кружка.	Воспитание стремления к достижению более высоких творческих результатов.

Всего – 72 часа.

5. Литература

1. Программы общеобразовательных учреждений. Технология. Трудовое обучение 5-11 классы. – М. «Просвещение», 2006г.
2. Программы для внешкольных учреждений и образовательных школ. Техническое творчество учащихся. – М. Просвещение, 1988г.
3. Андриянов П.Н., Галагузова М.А., под ред. Развитие технического творчества младших школьников.- М: Просвещение 2005г.
4. Заверотов В.А., От идеи до модели. - М: Просвещение, 2000г.
5. Заверотов В.А., Группа, где всем интересно. – М., Просвещение, 2007г.
6. Большая энциклопедия поделок. – М.: ООО «Издательство РОСМЭН-ПРЕСС».- 2002г.
7. Ильинская И.П., Художественный труд в начальных классах. Методическое пособие.- Белгород, 2000.
8. Выгонов В.В., Начальная школа. Трудовое обучение. Композиции, подарки, модели. – М., издательство «Первое сентября», 2002г.
9. Тимофеева М.С., Твори, выдумывай, пробуй! – М., Просвещение, 2008г.
10. Перевертень Г.И., Техническое творчество в начальных классах. – М., Просвещение, 2010г.
11. Интернет – сайты: Страна Мастеров: <http://stranamasterov.ru>.
Детские поделки: <http://detpodelki.ru>